



Semaine pour la Qualité de Vie au Travail de l'ANACT

Colloque du 23 Juin 2022

De 9h à 12h (accueil à partir de 8h30)

Château Dulamon -12 avenue du 8 Mai -33290 Blanquefort

Qualité de Vie et Conditions de Travail dans une approche RSE : la clé pour l'engagement, la participation et la fidélisation des salariés !

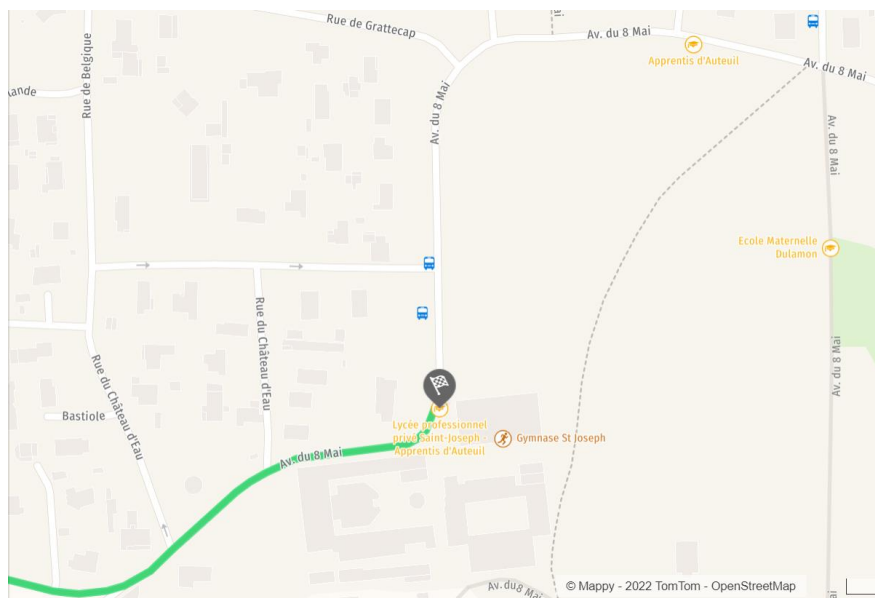
- **Accueil** - *Caroline BOIDRON – Responsable partenariats – Apprentis d'Auteuil*
- **Introduction**
 - *Sabrina Dubois, Chargée projet SQVT, AFNOR Développement Nouvelle-Aquitaine*
 - *Anne-Eugénie Gaspar pour le partenaire RESONANCE et Chargée de Développement RSE/RSO AFNOR Développement Nouvelle-Aquitaine*
- **RSE et QVCT : contexte et enjeu** – *Anne-Eugénie Gaspar et Chantal Villotta-Germain, Consultante RH, RSE et SQVT et fondatrice de R et H Conseils*
- **Les questions vives de la QVCT au regard de la RSE** – *Fabrice GUTNIK – Consultant Expert RH et SQVT, AFNOR COMPETENCES*
- **Table ronde :**
 - **Démarche mise en place au sein de leurs caves et accompagnement par la MSA dans leur politique d'amélioration des conditions de travail** - *Cave de Rauzan, Laure Durand, Responsable RSE et MSA, Marc Bidault, Conseiller en Prévention.*
 - **Retour d'expérience mise en place d'une démarche RSE** – *ALTEORA - Mickaël COUTURIER, Directeur Administratif et Financier*
 - **Retour d'expérience sur mise en place d'une démarche SQVT** – *EMAC, Didier Chauffaille, Directeur*
 - **Programme expérimental Carsat "la performance par la prévention"** – *témoignage d'Hélène Marty, DRH chantier naval Couach et Philippe Verdeguer, Ingénieur Conseil CARSAT Nouvelle-Aquitaine*
- Questions / réponses
- **Présentation du projet « Organisations humanistes – L'humain au cœur des organisations engagées RSE »** - *Sabrina Dubois, Chantal Villotta-Germain et Anne-Eugénie Gaspar*
- Conclusion

Inscription : [ICI](#)

En partenariat avec

Plan d'Accès

Entrée par le Lycée professionnel privé Saint-Joseph



Des « Zones fumeurs » ont été aménagées sur le site. Merci de respecter les emplacements mis en place à cet effet